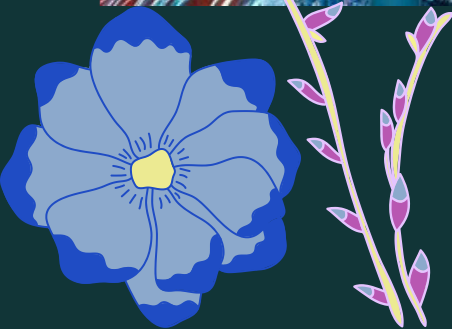
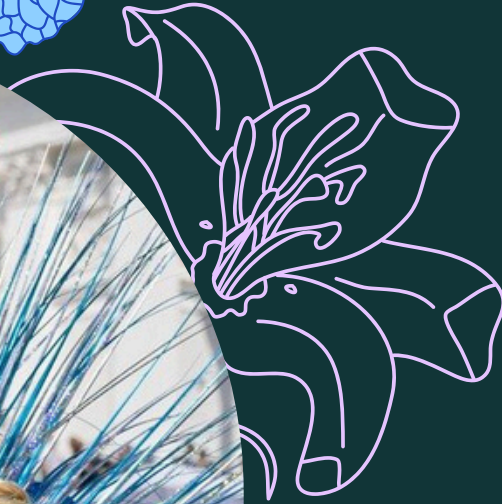
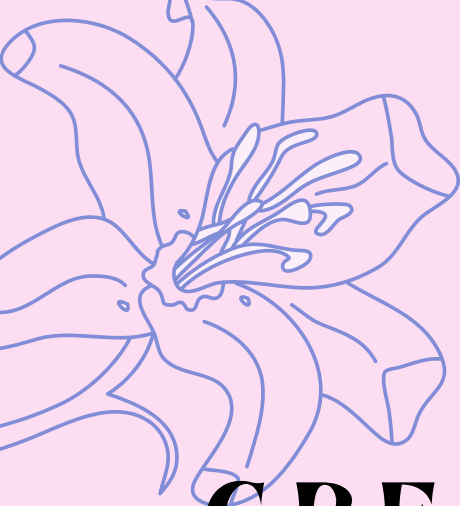


HELSINKI
AMBA
CARNIVAL[®]
SINCE 1991



Império do Papagaio





G.R.E.S. Império do Papagaio

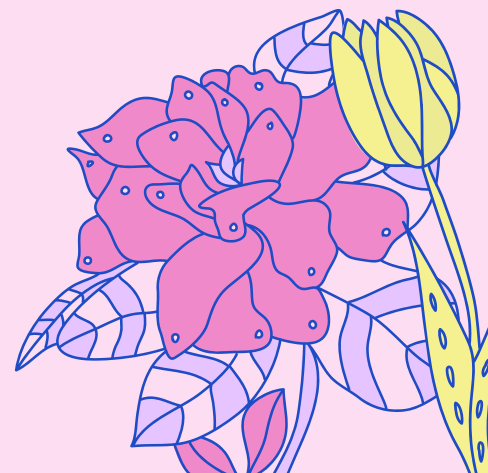
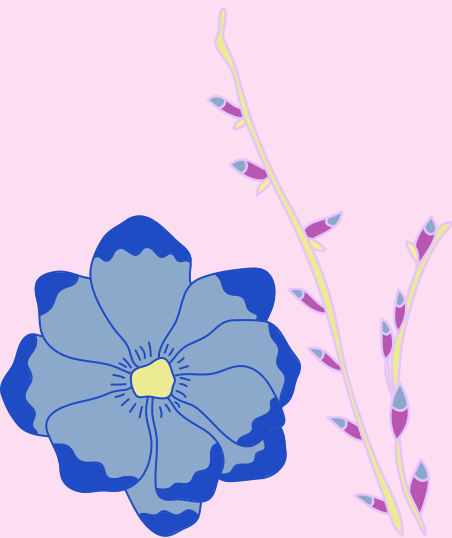
Helsinki, Sulle Sambata Saan

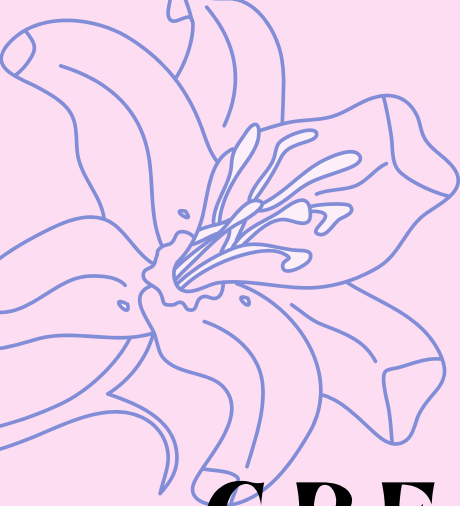
Pääkaupunkimme Helsinki, Stadi tai Hesa herättää meissä erilaisia tunteita. Monelle helsinkiläiselle Stadista tulee mieleen lähellä oleva luonto, meren rannat ja puistot, kun taas ulkopaikkakuntalaiselle Hesa voi näyttäytyä kiireisenä ja kylmänä asfalttiviidakkona. Kokemus kaupungista on myös paikkasidonnaista sen sisällä kaupunginosasta tai omasta yhteisöstä katsottuna.

Helsinkiä voisi lähestyä puhtaasti historianäkökulmasta, siitä voisi esitellä kaikkien suomalaisten tuntemat nähtävyydet, kaupungin eri osat jne. Myös pääkaupungin merkitys maan hallinnollisena keskuksena ansaitsisi päästä esille. Näillä asioilla on omat roolinsa kulkueessa, haluamme kuitenkin nostaa pääosaan kokemusten Helsingin, elävän kaupungin, joka tarjoaa mahdollisuuksia kohtaamisille, yhteisöille ja elämälle.

Helsinki syntyy ihmisten kohtaamisista, Helsinkiä rakentavat sen asukkaat ja vierailijat. Kuvaamme elävää, ajassa hengittävää, alati muuttuvaa Helsinkiä. Helsinkiläisten kokoista kaupunkia, joka elää vuorovaikutuksesta.

Tiia Moilanen, Pia Purhonen, Kaisa Solin, Hanna Tammi-Laakso
Carnavalescat





G.R.E.S. Império do Papagaio

Enredo, kulkueen juoni tiivistettynä

Kulkue alkaa perinteisellä Helsingillä: kaupungilla päivystävät oppaat - Helsinki Helpit toivottavat kaikki tervetulleiksi ja osallisiksi Helsingin elämään. Helsinki Helpit ohjaavat katsomaan keskustan suuria nähtävyyksiä, kuten Havis Amandaa, vehreitä Esplanadeja ja Tuomiokirkkoa. Nämä paikat ovat usein kohtaauspaikkoja ja suurten tapahtumien, kuten spontaanien voitonjuhlien tai vaikkapa Helsinki Samba Carnavalin näyttämöitä.

Kuten suurkaupungissa yleensä, on myös Stadilla varjoisampi puolensa, joka jätetään usein esittelemättä vieraille. Siinä, missä monet kaupunkilaiset tapaavat ja juhliivat vappuna "Mantan" ympärillä, osalle meistä porttikongit ja syrjäisemmät kulmat toimivat kohtaauspaikkoina ympäri vuoden. Kulkueessa Ikuisen vapun aukio symboloi tätä puolta kaupungistamme. Kaiken aikaa satamakaupungin yllä liitelevät valppaat lokit.

Kulkue johdattaa pääkaupunki-teemaan ja cityelämään. Helsinki on maamme hallinnollinen keskus, se on myös lukuisten virastojen, yritysten ja muiden organisaatioiden päätoimipisteen sijaintipaikka. Pääkaupunki on meidän, ihmisten luoma ja muovaama maamme keskus, jossa ihastelemme ja ihmettelemme vallasta viestiviä paikkoja.

Laaja kaupunki metropolialueineen ei toimisi ilman suonistona sykkiviä reittejä: teitä, baanoja, raiteita, laitureita ja terminaaleja, jotka luovat osansa kaupungin sykkeestä. Nämä väylät johdattavat kaupunkilaisia yhteen toistensa luo. Reittejä ja kaupungin toimivuutta valvovat viranomaiset, kuten lipuntarkastajat.





G.R.E.S. Império do Papagaio

Kaupungin rytmi imaisee virtaansa siellä olevat: kiirehditään työhön, kouluun, tapaamisiin ja harrastuksiin, välillä taas viihde vie mukanaan. Rytmejä ja niiden kokemuksia on monia: pienemmästä paikasta tuleva voi kokea jäävänsä jalkoihin, joku toinen puolestaan pitää Stadia leppoisana pikkukaupunkina.

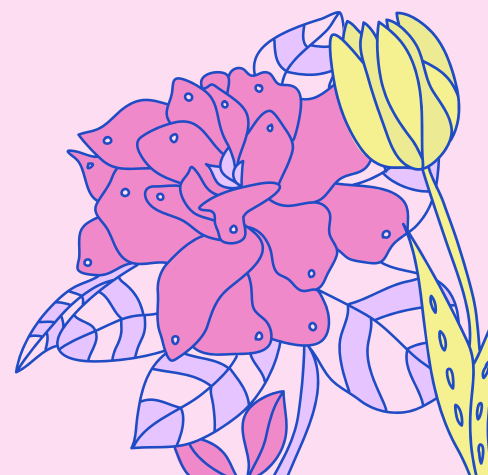
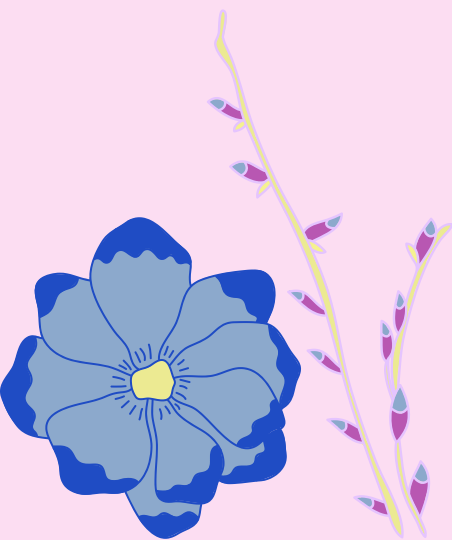
Kaupunki ei ole vain ihmisten. Sen sykkeen osana ja liepeillä liikkuvat cityeläimet - siivekkäät, maassa mönkivät, istutuksia jyrksivät ja söpön pörroiset. Huomaamatta, joskus näköpiiriin ilmaantuen, ne ihastuttavat, ihmetyttävät ja joskus vihastuttavat ja kauhistuttavat, mutta ovat yhtä kaikki myös kaupungin asukkaita.

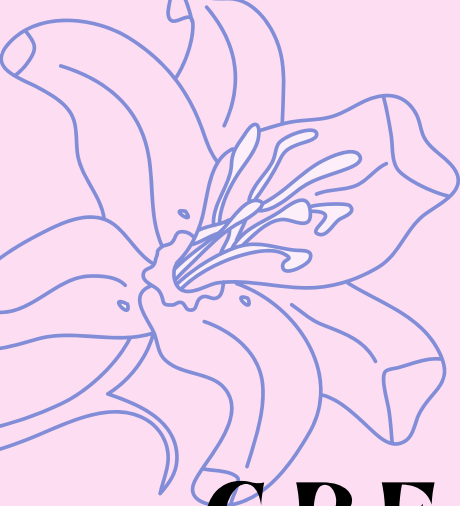
Kaupunkiluonto on erottamaton osa meidän Helsinkiämme. Kotimetsät, yksittäiset puut ja kalliot ovat meille merkityksellisiä paikkoja. Kaupunkiluonto koostuu puistoista, urbaanimetsistä, rannoista, pihoista, viherkatoista ja jopa laatoituksen raoista pilkistävästä kasveista.

Kaupunkilaisten yhteyttä luontoon ovat auttamassa myös siirtolapuutarhat kukkaloistoineen. Siirtolapuutarhat antavat meille mahdollisuuden työntää sormet multaankin sekä tarjoavat kodin niin pörriäisille kuin cityeläimillekin.

Urbaaniluonto kaikkineen tarjoaa vaihtoehdon kaupungin vilinälle. Luonnossa liikkuminen auttaa lievittämään stressiä, jolloin viheralueiden pieneneminen ja pirstaloituminen saattavat heikentää stadilaisten elämänlaatua.

Kaupunkisuunnittelijoilla ja kaavoittajilla onkin vaikea työ tasapainotella alati kasvavan rakennustarpeen, ekologisten näkökohtien ja kaupungin viihtyisyyden säilyttämisen välillä.



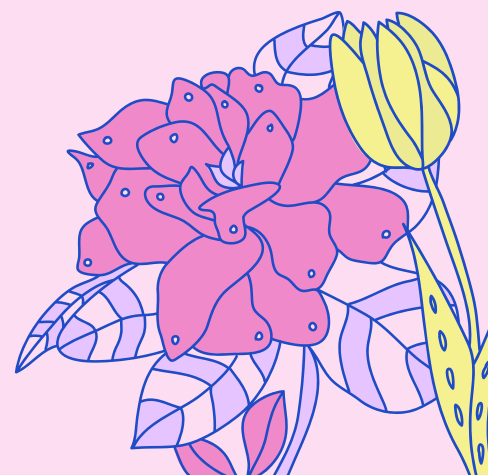
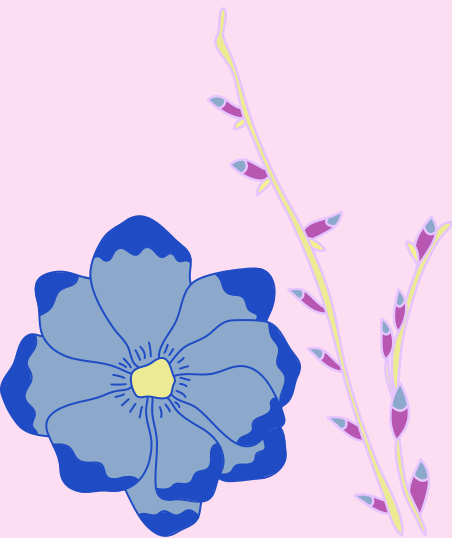


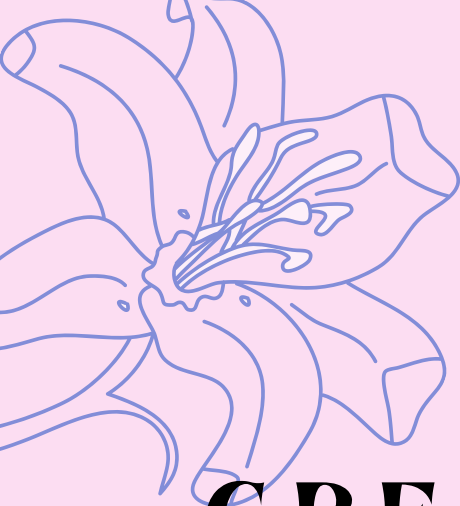
G.R.E.S. Império do Papagaio

Helsingin muovaavat lopulta sen asukkaat: paljasjalkaiset, junantuomat ja kauempaakin lentäneet tai purjehtineet. Pääkaupunkimme on alusta asti ollut monimuotoinen, nytkin Stadiin on kokoontunut monenkirjava, monikulttuurinen joukko asukkaita. Helsinki muuttuu jatkuvasti, pääsevätkö asukkaatkin vaikuttamaan muutosten suuntaan?

Moninaisuudesta on syntynyt myös Stadin slangi, joka muuntautuu stadilaisten suussa ajan ja kaupunginosan mukaan. Kaupunginosat ovatkin melkein kuin pieniä kaupunkeja kaupungin sisällä. Helsingissä niihin on syntynyt uutta, paikallista yhteisöllisyyttä, jonka tuloksena on mm. juhlia ja festivaaleja. Tällaiset tapahtumat rakentavat lisää omaa paikallista identiteettiä ja yhteisöllisyyden tunnetta.

Kaupunkikulttuuria, osallisuutta ja yhteenkuuluvuutta syntyy myös muissa ryhmittymissä. Tänä vuonna 35 vuotta täyttävä Stadin oma sambakoulu Império do Papagaio kokoaa eri-ikäisiä ihmisiä, jotka ovat kiinnostuneet brasilialaisesta kulttuurista, karnevaalisamban tanssimisesta ja soittamisesta. Tämän yhteisön voimien ponnistuksena tehdään vuotuinen kulkue Helsinki Samba Carnaval -tapahtumaan. Lukemattomien talkootyötuntien kautta syntyy kokonaisuus, jossa kohdataan samanhenkisiä harrastajia eri puolilta Suomea ja maailmaa, ja joka on paljon enemmän kuin osiensa summa. Sambakarnevaalia tehdään suurelle yleisölle eli katsojille, ja moni helsinkiläinen osaakin odottaa tapahtumaa kesäkuun alkupuolella. Tervetuloa siis nauttimaan työmme hedelmistä ja värikkästä kesäpäivästä Helsingin keskustassa! Helsinki, Sulle Sambata Saan!

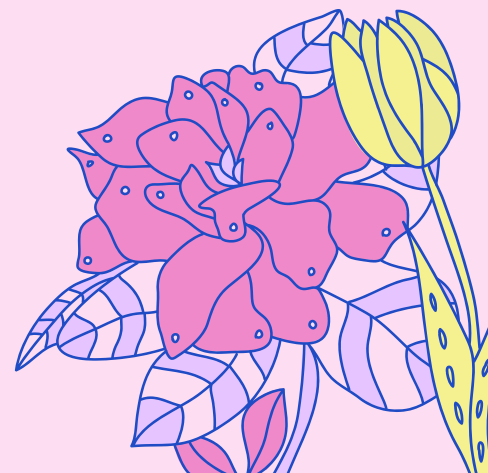
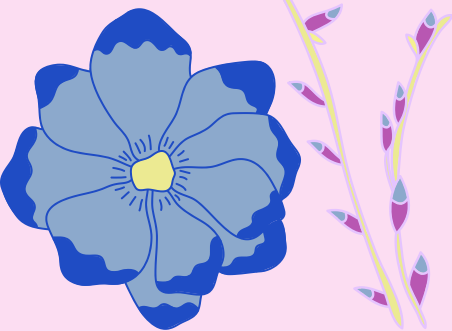




G.R.E.S. Império do Papagaio

• Kulkuejärjestys

- Comissão de Frente: Helsinki Helpit
- Porta-Bandeira & Mestre-Sala: Havis Amanda ja Ville Vallgren
- Lipunsuojelijat: Lokit merituulessa
- Abre-alas: Isolla kirkolla kokoonnutaan
- Päädestaque: Tuomiokirkon kello
- Destaquepari: Pylväät, jotka muuttuvat tuomiokirkossa vihittäväksi naispariksi
- Destaquepari: Espa
- Destaque vaunun takaosassa: Ikuisen vapun aukio (muodostaa parin katudestaquen kanssa)
- Destaque: Ikuinen Vappu
- Ala das Baianas: Hallinnollinen pääkaupunki
- Destaque-ryhmä: Lipuntarkastajat
- Ala 1: Reitit
- Ala dos Passistas: Rytmissä sykkivä kaupunkielämä
- Bateria: Katujen syke
- Ääniauto ja Melodiaosasto
- Destaque-ryhmä: Cityeläimet
- Nuoret: Kaupunkiviljelijät
- Lapset: Siirtolapuutarhan kukkaloisto
- Destaque-pari: Kaavoittajat
- Ala 2: Urbaanimetsä (pikkuala)
- Destaque: Moninaisuus
- Ala 3: Kaupunginosat
- Destaque: Papagaio-yhteisö
- Lavastevaunu: Papagaio-yhteisö





Império do Papagaio Helsinki, Sulle Sambata Saan (5:19)

Tekijät: E. Kardén, T. Noppari, K. Askolin, J. Vehmas, M. Jaatinen

Puxador: Pé Tamminen

SRC FI-SSJ-24-00001

Aalloista nousi aikoinaan
Itämeren helmi auringossa kimaltaa
Merituuli tanssittaa Havis Amandaa
Valssi kuljettaa sykkivään keskustaan
Tulkaa katsomaan!
Uutta vanhan päälle rakentaa
Stadi valmis ei oo milloinkaan
Länsi, itä täällä kohtaa
Kaikki reitit tänne johtaa
Katedraalit, esplanadit hengittää historiaa

Moni tänne saapuu ja etsii onneaan
Jotkut vappu ikuinen on vienyt mukanaan
Rytmi katujen on huumaavaa
Joskus kiire kenkää puristaa
Asfalttiviidakossa mistä rauhan saa, kun ahdistaa?
Täällä villi luonto nurkan takaa alkaa
Metsä vihreydessään sielun rauhoittaa
Kylä meidän kokoisin, Stadi maailman toimivin
Karnevaali loi samballe pääkaupungin
Nää junantuomat 'hesalaiset' ja aidot paljasjalkaiset
Papagaio yhdistää, luo unelmista elämää
Kun stadiin samba tulee, niin stadiin samba jää!

Torilla kun tavataan

Isolla kirkolla kokoonnutaan

Kesää juhlietaan Töölöstä Hertsikaan

Yhdessä maailmaa parannetaan

Papukaija lentää jälleen halki taivaan

Horisontissa meri kohtaa maan

Naurulokit johdattaa taas kotisatamaan

Helsinki, sulle sambata saan!

Presidentti: Johanna Vehmas

Baterian johtaja: Markus Jaatinen

Värit: punainen, vihreä ja keltainen

Harjoitustila: Oksasenkatu 1-2, Helsinki

www.papagaio.fi

